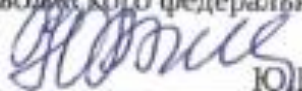


УТВЕРЖДАЮ:

Председатель Правления  
Межрегиональной общественной организации  
«Совет музеев  
Приволжского федерального округа»

  
Ю.К. Володина  
«30» сентября 2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Конкурса профессионального мастерства**  
**музейных работников в регионах**  
**Приволжского федерального округа**

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и условия проведения Конкурса профессионального мастерства среди музейных работников государственных и муниципальных музеев в регионах Приволжского федерального округа (далее Конкурс). Конкурс проводит Правление Межрегиональной общественной организации «Совет музеев Приволжского федерального округа».

Настоящее Положение определяет цели и задачи Конкурса, функции организаторов, конкурсные номинации и критерии оценки участников, условия участия, этапы проведения, порядок награждения и поощрения победителей.

2. Цели и задачи Конкурса

- повышение социальной значимости и престижа профессии музейного работника;
- поддержка талантливой молодёжи, работающей в музеях ПФО;
- продвижение новых форм и методов работы;
- стимулирование развития творческого начала, личной заинтересованности в качестве и результатах работы;
- выявление талантливых специалистов, содействие развитию музейного дела Приволжского федерального округа.

3. Сроки проведения Конкурса

3. Конкурсные материалы принимаются с 1 января по 26 февраля 2021 г.

4. Конкурсные номинации

4.1. Все номинации Конкурса персональные. В заявке перечисляются только личные достижения номинанта.

4.2. Конкурс проводится по 6 номинациям:

**«За верность профессии»** (для сотрудников, проработавших более 20 лет в сфере музейной деятельности).

Критерии оценки жюри:

- высокие достижения в различных направлениях музейной деятельности (научно-исследовательской, научно-экспозиционной, научно-фондовой, культурно-образовательной);
- общественное признание и значительный вклад в культуру региона и на межрегиональном уровне;
- участие в подготовке музейных кадров;
- участие в развитии межмузейного и межотраслевого сотрудничества;
- сотрудничество со СМИ (наличие публикаций и др.).

**«Нестандартный музейщик»** (для авторов креативных проектов, связанных с инновационными подходами к реализации основных направлений музейной деятельности, реализованных в год, предшествующий году проведения Конкурса).

Критерии оценки жюри:

- оригинальность и уникальность проектов, представленных на конкурс;
- технологичность решения, использование интерактивных приёмов;
- масштаб реализации проектов;
- рецензии и отзывы на проекты в СМИ или научно-популярных периодических изданиях, отзывы адресной аудитории;
- соответствие специфике музея: связь с коллекцией и экспозициями.

**«Весна музеев»** (для молодых специалистов в возрасте до 30 лет, имеющих стаж работы в музее не более 5 лет).

Критерии оценки жюри:

- профессиональные навыки, владение технологиями в сфере музейной деятельности;
- достигнутые профессиональные успехи, перспективные начинания;
- участие во Всероссийских, Межрегиональных профессиональных форумах, конференциях;
- разработка и применение новых форм работы во всех сферах музейной деятельности;
- карьерный план сотрудника (план реализации профессиональных инициатив).

**«Куратор выставки года»** (для руководителей авторских выставочных проектов, реализованных в год, предшествующий году проведения Конкурса)

Критерии оценки жюри:

- оригинальность идеи проекта, применяемых форм, методов и приёмов выставочной деятельности;
- актуальность и социальная значимость проекта;
- продуманность информационной и маркетинговой стратегии эффективности работы выставки;
- активность межмузейного и межотраслевого сотрудничества при подготовке и реализации проекта;
- установление межрегиональных связей;

**«Диалог с наследием»** (для авторов проектов в области научно-фондовой и реставрационной деятельности, связанных с разработкой и реализацией новых подходов к выявлению, изучению, хранению и интерпретации музейных предметов и музейных коллекций; реализованных за два предыдущих года, предшествующих году проведения Конкурса).

Критерии оценки жюри:

- актуальность проекта;
- новизна проекта для данного музея, региона;
- соответствие музейного издания профилю и тематике музея, глубина научного обоснования проекта;
- степень значимости проекта и его результатов для развития музейного дела и деятельности по сохранению и актуализации природного и историко-культурного наследия региона;
- адресность, степень доступности результатов проектов для широкой аудитории.

**«Музейные перекрёстки»** (для руководителей проектов, направленных на межрегиональное сотрудничество, реализованных в год, предшествовавший году проведения Конкурса)

- охват, регионы-партнеры;
- расширение форм взаимодействия с партнёрами из других регионов;
- социальная значимость проекта;
- результаты культурного обмена;
- степень укрепления единого музейного пространства.

## 5. Условия участия в Конкурсе

5.1. В Конкурсе принимают участие работники государственных и муниципальных музеев, входящих в состав Совета музеев ПФО, которые выдвигают кандидатов в соответствующих номинациях. Заявки направляются в электронном виде с 1 января по 26 февраля 2021 г. в Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А. Гончарова» по e-mail: uokm@mail.ru.

5.2. Конкурсант предоставляет в электронном виде следующие документы:

- письмо-ходатайство, подписанное руководителем организации, с обоснованием выдвижения номинанта на участие в Конкурсе;
- презентацию проекта;
- любые другие дополнительные материалы (видео, фотографии, буклеты, издания).

Объем презентаций и видеоматериалов не должен превышать 10 минут экранного времени.

5.3. Предоставлением материалов на Конкурс участник выражает своё согласие на безвозмездное использование (публичный показ) материалов (фотографий, афиш, программ, презентаций) в период подготовки, проведения Конкурса и передает организаторам право на использование материалов на неограниченный срок для размещения в средствах массовой информации, в целях рекламы, популяризации Конкурса, для изготовления печатной продукции, альбомов, буклетов, баннеров, плакатов и др. с обязательным указанием имени автора.

## 6. Подведение итогов и награждение

6.1. Члены жюри Конкурса оценивают конкурсанта по каждой номинации по 10-ти бальной шкале. Победитель Конкурса определяется на заседании жюри путём суммирования набранных баллов.

6.2. Отбор номинантов в финале Конкурса проводится на заседании жюри, состоящего из членов Правления Межрегиональной общественной организации «Совет музеев Приволжского федерального округа».

6.3. В финале жюри определяет по три победителя (первое, второе и третье место) в каждой номинации (всего 18 человек).

6.4. Победители финала Конкурса награждаются дипломами и ценными призами.

6.5. Награждение победителей состоится в рамках Общего собрания Совета музеев Приволжского федерального округа в апреле 2021 г. в г. Чебоксары.

## 7. Учредитель и организатор Конкурса профессионального мастерства

Учредителем Конкурса является Правление Межрегиональной общественной «Совет музеев Приволжского федерального округа».

Организатор Конкурса: Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А.Гончарова», 432017, г. Ульяновск, бульвар Новый Венец, 3/4.

Координаторы:

Володина Юлия Константиновна – Председатель Межрегиональной общественной организации «Совет музеев ПФО», тел.: 8(8422) 44-30-92.

Игнатова Людмила Владимировна – заведующая отделом методической работы ОГБУК «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А.Гончарова» тел. 8(8422) 44-30-53, uokm@mail.ru.